

11/16(土) 介護シンポジウム、恵那文化センターで開催

理想的な福祉の町づくりを目指して発足した介護シンポジウムも、今回で十四回目となり今年も、十一月十六日(土)に開催されることになりました。中津川・恵那地域では、2020年には高齢者人口が35%にも及ぶと推測されているなかで、私たちは何ができるのか?どう生きるか?地域でいつまでも安心して暮らしていくために皆さんも共に考えてみる良い機会ではないでしょうか?

私たちセントラルグループも地域に根差した建設業の立場から高齢社会において安心した地域の暮らしと住環境整備の必要性を感じ2006年からKanekuコーポレーション・ライフケア事業部に福祉用具レンタル・販売・住宅改修にて在宅介護事業に携わらせて頂いています。昨年からは居宅介護支援事業所を開設し地域の皆さんと共に安心して暮らせる未来を目指しています。



【主 催】
介護保険シンポジウム実行委員会
恵那医師会、中津川歯科医師会、
岐阜県恵中薬剤師会、
中津川・恵那地域福祉連絡会、
中津川・恵那広域介護認定審査員保健師会
中津川市、恵那市

【お問い合わせ】
中津川・恵那広域行政推進協議会
(恵那総合庁舎内)
☎0573-26-1111
(内線421・422)

(元)LC事業部

職 員 急 募

・ケアマネジャー (介護支援専門員)

<問合せ先> Kaneku コーポレーション ライフケア事業部 田中

・建築施工管理技士/建築士

0573-26-1811

・住宅営業マン

・土木施工管理技術者・現場職員

・アスコンセンター 試験係/重機オペレーター

・大型ダンプ運転手

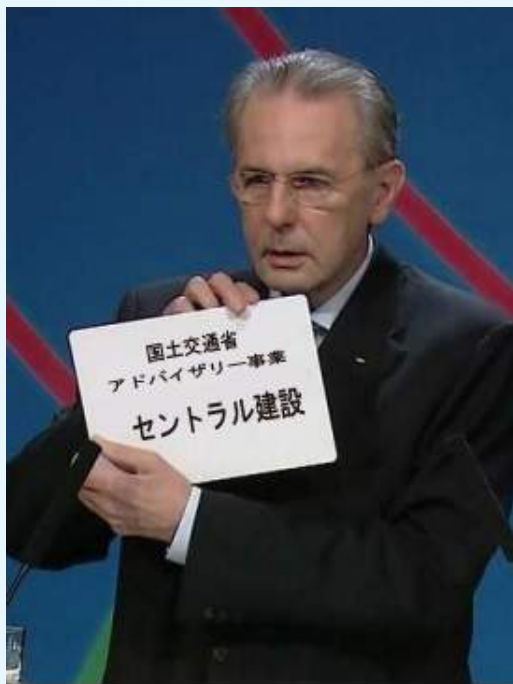
<問合せ先> セントラル建設株式会社

総務部 内田

0573-26-4114

恵那発「建設と介護の『アベノミクス』」を全国に!

国土交通省アドバイザー事業採択!



2年前。国土交通省からフロンティア事業の採択を受けたのに続いて、この度、同省のアドバイザー事業「ステップアップ支援」にも採択されました。この「ステップアップ支援」とは、全国各地域の諸問題解決に斬新的な建設ノウハウをもって貢献する20社に活動費の一部を支援すると言うものです。尚、前述した双方の事業に採択されたのは、全国でも3社のみ。

弊社の事業テーマは、「建設と介護の複業化」モデルを全国に広め、北海道から沖縄までの建設業者に夢と元気を与えると言うものです。今回の採択に恥じぬよう今後も、「建設と介護の『アベノミクス』」に更に磨きを掛け地域の安全で快適な生活基盤を創造する担い手として努力して行く所存です。何卒、宜しくお願い申し上げます。



今年のセントラルグループは明知鉄道に走る「セントラルライナー」をモチーフにしたお神輿で登場。お陰様で特別賞を受賞することが出来ました。応援ありがとうございました。

みんりの祭

基 調 講 演

午後2時00分～

講 師 独立行政法人国立長寿医療研究センター 理事長・総長 大島 伸一さん
名古屋大学医学部卒業。国立大学法人名古屋大学名誉教授。

所属学会: 日本泌尿器科学会 (名誉会員)、日本老年医学会 (特別理事)、日本泌尿器内視鏡学会 (名誉理事)、日本移植学会 (名誉会員)、日本内視鏡外科学会 (名誉会員) ほか。

社会活動: 社会保障制度改革国民会議委員、医療審議会委員会 (会長)、社会保障審議会介護給付費分科会会長代理、日本学術会議会員ほか

著書『医療は不確実—ホンネで語る医論・異論』(じほう・2002年) など多数。
現在、恵那市三郷町在住。

創 作 劇

午後1時10分～

発 表 恵那市山岡町 劇団じいばあ

地域や家庭、社会の出来事など身近な話題を、お年寄りをはじめとした地域の人たちにわかり易く劇化して伝えたいという思いからふれあいサロンのボランティアを母体として、平成13年に設立。現在、様々な公演や保育所、小学校、デイサービス慰問など、年間を通して活躍している。劇団じいばあは、平成19年と平成22年の介護シンポジウムでも熱演し、来場者からも好評を得ている。

意 見 交 換

午後3時15分～

コーディネーター 国民健康保険 坂下病院院長 高山 哲夫さん

「少子高齢化の中、高齢者になっても住み慣れた地域で安心して暮らすにはどうしていけば良いのか。保険・医療・福祉が一体となって提供する地域包括医療・ケアをふまえて、恵那・中津川の地域づくりを考えたいと思います。」

お問い合わせ

サービス内容	メニュー
土 木 建 設 資 材	コンクリート製品・塩ビパイプ・グレーチング・フェンス・カーポート
介護に関するご相談	在宅介護や介護保険制度について
福祉用具レンタル	ベッド・車いす・手すり・スロープ・歩行器・リフト
福祉用具販売	ポータブルトイレ・入浴補助用具・自助具
介護用リフォーム	手摺・バリアフリー工事・福祉住環境コーディネート
砂 販 売	ゴルフ場用バンカー砂・園芸用砂・土木建設用洗い砂
リフォーム	キッチン・トイレ・お風呂・外壁・塗装
建築工事	新築・増改築・耐震・店舗・事務所
エコ住宅工事	太陽光発電・オール電化(エコキュート・IH・エアコン)
宅地・建物取引事業	土地・建物売買および仲介
土木・舗装工事	宅地造成・アスファルト舗装・上下水道・コンクリート工事・排水工事
外構工事	エクステリア・ガーデニング・車庫まわり
せんとらるライナーに関して	記事についてのお問い合わせ 紹介したいお店、人、カタログ請求

お 電 話 番 号	担 当 者	部 署	会 社 名
0573-26-1811	安 保	営 業 部	 Kaneku コーポレーション kaneku.com info@kaneku.com
	中 山	ライフケア事業部	
	池 戸		
	野 村		
	花 田		
0573-68-2527	伊 藤	営 業 部	恵那峡サンド
0573-26-4114	勝	住 宅 事 業 部	 セントラル建設株式会社 central1961.com info@central1961.com
	大 嶋		
	水 野		
	長谷川・木藤	不 動 産	
	長尾・水野・前田	営 業 部	
	青 山	せんとらるライナー編集局	



岡倉天心

20世紀初頭。日本は大國ロシアに勝利した。この勝利によって西洋の目は必然的に東洋の小国日本へと向いた。その数年前の1899年。アメリカでは新渡戸稲造の『武士道』が出版されていた。西洋諸国はロシアを倒すに至った日本神髄は、この本にあるとし各国でベストセラーとなっていた。

しかし、岡倉天心はこれを快く思っていなかった。「西洋諸国は日本が平和の穏やかな技芸にふけていた時には日本を野蛮国と見なし、戦争に勝利すると文明国と考えを変えた」その西洋の尺度を天心は苦々しく思っていた。「日本は戦争に勝ったから文明国になったのではない。日本はもともと秀でた文化をもった国である」。彼はそれを西洋に知らしめなければならぬと考えていた。日本文化の礎を形成するのは「侍の掟」ではなく「茶の掟」にある。「いつになつたら西洋は東洋を理解するの」と天心が『武士道』に對抗し英語で上梓した日本文化論。それがこの『茶の本』である。

江戸末期、1863年。天心は福井藩士の子として横浜に生まれた。彼の父は



「THE BOOK OF TEA」の初版本

藩命を受け外国人相手に生糸貿易を行う横浜商館「石川屋」の支配人を務めていた。そんな環境で育った天心は幼いころから英語も中国語も母国語並に話す語学の天才だった。東京大学に進み政治学・理財学を専攻。完璧な英語を話すことから同校のアメリカ人講師アーネスト・フェノロサの助手となり美術品収集を手伝う。そのうちに彼自身も美術に興味を抱くようになった。卒業後は文部官僚となり我が国最初の美術専門校、東京美術学校（現・東京芸術大学）の設立に尽力。開校4年目には27歳の若さで二代目の校長に就任し横山大観、下村観山、菱田春草と言った日本画を革新的にリードする面々を見出し育てた。

時代が明治へと変わると文明開化の波が押し寄せた。この文明開化は、一夜にして日本古来の伝統文化を否定し、ひたすら盲目的に西洋文化を崇拝する空気が



天心邸敷地内の六角堂（五浦海岸・茨城県）

を作り上げる。しかし、天心はこうした風潮に真っ向から逆らい見捨てられた日本文化の伝統文化に誇りを持ち日本美術を守り続けた。その一方、西洋の良い部分を取り入れることで、日本美術はより一層進化すると考え頑迷固陋な守旧派とも激しく対立していた。暫くして、この路線対立が泥沼化し校長の座を追われる。だが、同時に大観、観山、春草ら後に我が国を代表する芸術家と成る26名もの教師が天心を追って辞職する。その後、行動を共にした弟子を引き連れ日本美術

院を設立。東洋と西洋を結び付けた新たな芸術創りに向かっていった。

さて、この本は1906年にニューヨークで出版された。日本語に翻訳されたのは天心の死後のことである。つまり、天心はこれを西洋人に日本を理解させる目的で書いた。しかし、昨今の日本を鑑みると、今こそ日本人はこの本を読むべきだと思ふ。

今、学校では国際化に対応するためとか言って日本史より世界史、国語より英語に重きが置かれていると聞く。企業でも社内公用語を英語にし、英語が出来ないと国際競争に勝てないなどと言う経済人も出て来た。主客転倒も甚だしい。全く持って理解に苦しむ。そんな今、日本人は、日本文化の本質を学び誇りを取り戻すことが必要だ。そのために、この本は有益だ。今年天心生誕150年。没後100年と言う節目の年だ。そして、今年も残り二か月。いつ読むか？「今でしょ」。

せんとらるライナー 食堂車

日本料理 おか田

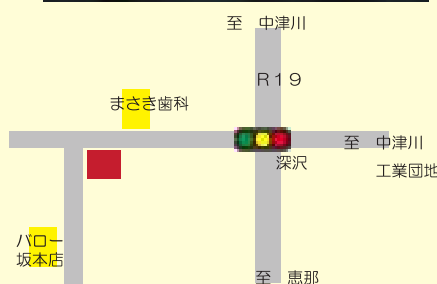
和モダンな空間で懐石料理が楽しめる「おか田」。品のある器に盛られた料理の一品々は、どれも手が込んでいて視覚からも美味しさが伝わる。旬の食材を使って心づくしの包丁で自然の持ち味を自然のままに。これが、このお店のコンセプト。昼席、夜席ともに予約制。

このもう一つの特徴は、毎月第三火曜日水曜日に「プロに習う料理教室」を開催していること。



中津川市茄子川1536-1
0573-68-5587

営業時間 午前11:30～
午後17:30～
休み 不定休
(お尋ねください)



せんとらるライナー 乗務員NEWS



去る8月4日、可児市で行われた第62回消防操法大会で、市消防団が優勝しました。この大会は、消防団員が消防操法大会で優勝したことを表彰するものです。消防団員は、消防操法大会で優勝したことを表彰するものです。消防団員は、消防操法大会で優勝したことを表彰するものです。



Kanekuコーポレーションの池戸社吏・中央ゼッケン3番

せんとらるStation 伝言板

キッチン美づ木
0573-25-7420



恵那市駅前中央通、中山道広重美術館前の「スナック・美づ木」が、おでん、家庭料理の「キッチン・美づ木」に衣替えします。オープンが11月4日。オープン後、新たに当紙「食堂車」で紹介します。

せんとらるStation待合室

ある家に、三つの時計がある。ただし、それぞれの時計は、3分・7分・15分と狂っている。これら、3つの狂った時計の時刻から、正確な時刻を求めよ。



4:57 5:05 5:15

第16回 チャーチル会恵那 チャリティー画展

今年もチャーチル会恵那のチャリティー画展が行われます。皆さまのお越しをお待ちしております。

日時 11月15金・16土・17日
9:30～19:00
(最終日は16:00まで)

会場 バロー恵那店2階催事場