



我が国においてロシアは決して好かれていた国ではない。しかし、文学となると異なる。プーシキンに始まりゴッリー、ツルゲーネフ、ドストエフスキー、トルストイ、チェーホフと続く十九世紀のロシア文学は大人気だ。今日も含め数冊しか読んだことがないがロシア文学には日本人受けする何かを感じる。その何が何であるかは、私には答えられないが、この六名は次々と影響を受け続けた一本線に近いものがあるという。ツルゲーネフはモスクワ大学在学中にゴッリーの講義を受け、キャンパスでは時折プーシキンを見かけたと言った。そしてトルストイの書いたものをヨロップに紹介している。そんな感じで繋がっているのだらう。ロシア文学は、私に同じ理解では、写実主義とは現実を模写しながら物語を創作してゆくもの。題材のネタとなるのは実際に自分の身に起きたこととなる。つまりリアリズム小説である。我が国では島崎藤村、国木田独步、田山花袋のような超リアリズムとも云える自然主義派が存在した時期があるが、彼らが

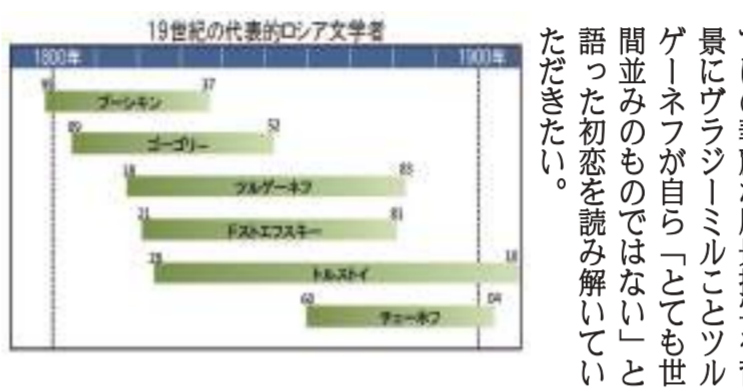
最も影響を受けたのがツルゲーネフであった。この「はつ恋」が上梓されたのは1860年、今から丁度150年前である。あるパーティー終了後、残った仲間数人と初恋話を打ち明けることになった。四十年前はまだ独身の主人公ヴァシールの番になったが彼の初恋はとも世間並みのもではなかった。口頭ではうまく伝えられないうちにノートに記して、二週間後に読んで聞かせることになった。イワン・ツルゲーネフは1818年、ロシア中央部の大地主の次男として生まれた。母は由緒がでない家の出であったが、おじから広大な領土と五千人の農奴を相続した大地主であった。性格は傲慢でヒステリック。父は貴族の出身だったが当時家運が傾きかけていたため財産目当てで結婚した。母より六つ下の子クルルは伊達男。ツルゲーネフが十六歳のとき四十二歳で亡くなった。少年ツルゲーネフは勉学に優れロシアの大学で哲学や古典を学んだ。二十五歳のときに生涯に大きな影響を及ぼすことになるひとりの女性と出会った。彼女は、著名なソ



ツルゲーネフ

プラノ歌手のボリーヌ・ガルシアと言つスペイン人であった。ツルゲーネフは、ロシア公演に来ていたボリーヌに一目ぼれしてしまった。彼女には夫も子供も居たがツルゲーネフは仕事も辞め彼女を追っかけパリに移り住んだ。しかも、彼女の家に。そして、彼女にのぼせだっただけではなく複数の男が彼女の家に出入りしていた。やがて、彼女は舞台から引退するとドイツの保養地バーデンバーデンに居を移り、また数年後にイ夫戦争が起きると今度はギリシアへと逃れた。ツルゲーネフはバーデンバーデンのときもイギリスのときもその後を追って彼女の隣に別荘を買求めた。にわかに信じがたい様な話であるが、これが「はつ恋」を上梓した頃までの彼の半生である。今一度、ロシア文学を一度思い出して頂きたい。小説内の諸々のシチュエーションからこの半生との関連が読み取れる。「文章で読む風景画」とも称されるツルゲーネフならではの華麗な風景描写を背景にヴァシールも自ら「とても世間並みではない」と語った初恋を読み解いていきたい。

19世紀の代表的ロシア文学者



耳の痛い「心友」

野球チーム

「キッチン風」

「はつ恋」

「はつ恋」

「はつ恋」

せんとらるライナー 10号

快適な生活を目指して

A様邸の場合 中津川市内のA様邸で先月半ばに改修工事を拝命いたしました。A様は介護保険をこぞ利用しておられないもの、やはり年齢を重ねると共に、日常の生活に不便を感じるようになってきた。という事で今回の改修工事を決断されました。

今回の工事では、既存の浴槽が狭くて深く、入浴の際に不便であるというところから、既存の浴室と脱衣室を合体させて一つの浴室を作り、廊下と廊下で面した和室の一部を改修して新しく脱衣室を設けました。

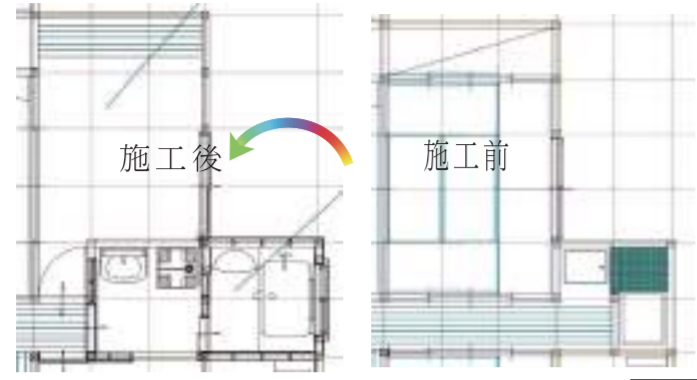
この塗料は古民家再生工事などでも使用される塗料で、植物油と植物ワックスを主成分としているため、ホルムアルデヒド等の発散もなくシックハウスの心配もありません。

改修等の工事を行いました。建物については築30年以上が経過したものであったため、地盤が沈下した影響で、東石が最大で6cmも下がっており、床が傾いている状態でした。(写真参照)

そんな中で、こうしたリフォームは、既存の建物の構造上、取外しの出来ない柱があったり、床を解体してみたらシロアリが食っていたりと制約やイレギュラーな出来事も多々ありますが、思いの詰まった家を生かしながら、少しでも快適に過ごせるように工夫したり、予算や工期に合わせて施工範囲を決められたりというような融通さも持ち合わせています。

また、今までの不満をプラスに転じていくという楽しさ・面白さもあります。なにより現代では常にエコを求めている時代は常にならなく、時代になってきています。スクラップアンドビルドではなく、再生我が家。ご自宅の不満や不安点を見つけたらお気軽にご相談ください。

また、元起町自治会の集会所の改修工事も同時期に拝命し、外壁の貼替えや床の全面



施工前 施工後



新設された脱衣室は、外部に面していないため、採光こそ取れませんが、その分温度変化が少ないのでヒートショックの危険性が低くなっています。先月号で紹介したヒートショックの危険性を考え、温度のバリアフリーも考慮しました。

また、元起町自治会の集会所の改修工事も同時期に拝命し、外壁の貼替えや床の全面



既存の脱衣室。浴室との境が無く狭小だった。 6cmも下がった東石

改修等の工事を行いました。建物については築30年以上が経過したものであったため、地盤が沈下した影響で、東石が最大で6cmも下がっており、床が傾いている状態でした。(写真参照)



高齢者福祉施設 中津川市茄子川の高台に建つ「ら・じょわ中津川」編

「キッチン風」 古民家を改装したためから人間気味。従業員は宝までがお店の常連。全61席、コ

介護の現場から シリーズ - 9 - Kaneku コーポレーション LifeCare ライフケア

また、「おいしい食事は生活のなかでとても大切な要素」との考えをもとに『手作りの食事を提供して、利用者さん一人ひとりに合わせて調理法(カロリー、塩分、水分制限、ミキサー食、キザミ食など)を行って、さらには季節を感じて楽しんでもらうと季節や行事にあわせて彩り豊かな料理の工夫もされている。その上こちらのサービスセンターでは夕食も提供されているため帰宅後に食事の心配もなく後はくつろいで寝るだけである。

お問い合わせは、「ら・じょわ中津川」高橋さんまで TEL0573-68-8294

Table with columns: サービス内容, メニュー, お電話番号, 担当者, 部署, 会社名

お問い合わせ

お問い合わせ

お問い合わせ

お問い合わせ